

Aménagement de la salle commune  
Quartier Humanité - Ilot 2 - Cellule N°5 - rue Nelson Mandela - CAPINGHEM

CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIÈRES

JANVIER 2019

LOT 09 :  
PEINTURE

## SOMMAIRE

1	SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES PRÉLIMINAIRES.....	3
1.1	TRAVAUX DE PEINTURE REVÊTEMENTS MURAUX.....	3
1.1.1	Normes et règlements.....	3
1.1.2	Étendue des travaux.....	3
1.1.3	Essais.....	4
1.1.4	Surfaces témoins.....	4
1.1.5	Teintes.....	4
1.1.6	Compatibilité.....	4
1.1.7	Réception et préparation des supports.....	4
1.1.8	Protection des ouvrages des autres corps d'état.....	4
1.1.9	Nettoyages.....	4
1.1.10	Stockage et pose.....	5
1.1.11	Contrôle et essais.....	5
2	PRESCRIPTION SUR LES MATÉRIAUX.....	6
2.1	TRAVAUX DE PEINTURE ET REVÊTEMENTS MURAUX.....	6
2.1.1	Documents techniques à produire par l'entreprise.....	6
2.1.2	Qualité des produits.....	6
3	PRESCRIPTION SUR LA MISE EN ŒUVRE.....	7
3.1	TRAVAUX DE PEINTURE ET REVÊTEMENTS MURAUX.....	7
3.1.1	Prescription sur la mise en œuvre.....	7
3.1.2	Peinture de propreté sur murs et/ou plafonds.....	7
3.1.3	Peinture courante.....	7
3.1.4	Peinture soignée sur murs et plafonds.....	7
3.1.5	Application des peintures - finition.....	7
4	DESCRIPTION DES OUVRAGES.....	8
4.1	TRAVAUX DE PEINTURE ET REVÊTEMENTS MURAUX.....	8
4.1.1	PEINTURE SUR OUVRAGES MÉTALLIQUES.....	8
4.1.2	PEINTURE FINITION COURANTE.....	8
4.1.3	PEINTURE FINITION SOIGNÉE MURS.....	8
4.1.4	PEINTURE SUR BOISERIES NEUVES.....	8
4.2	NETTOYAGE.....	8

## 1 SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES PRÉLIMINAIRES

### 1.1 TRAVAUX DE PEINTURE REVÊTEMENTS MURAUX

#### 1.1.1 Normes et règlements

Les matériaux mis en œuvre et l'exécution des ouvrages doivent répondre aux lois, décrets, normes, réglementations, aux règles de l'art, aux recommandations du fabricant, aux DTU relatifs à ce marché, ainsi qu'aux règlements de sécurité incendie en vigueur. Les produits de ragréage respecteront le classement UPEC des locaux (cahier CSTB). Les principaux textes sont les suivants (liste non exhaustive) :

- NF T 30 001 Dictionnaire technique des peintures des travaux de peinture.
- NF T 30 002 Classification des pigments minéraux.
- NF T 30 003 Classification des peintures, vernis et produits connexes.
- NF T 30 015 Peintures : essais de résistance à l'abrasion.
- NF T 31 001 Blancs broyés à l'huile de lin.
- NF T 31 004 Minimum pour peintures.
- NF T 32 001 Huile de lin brute.
- NF T 33 001 Essence de térébenthine.
- DTU 59.1 Travaux de peinture.
- DTU 59.3 Peintures de sol.
- Avis technique du CSTB N° 12/07 - 1511.

#### 1.1.2 Étendue des travaux

Sont inclus dans le présent marché :

La fourniture, le transport et la mise en œuvre de tous les produits et matériels nécessaires au parfait achèvement des travaux.

La fourniture la mise en place et le repli de tous les échafaudages nécessaires à l'exécution des travaux.

L'exécution d'échantillons sur des surfaces témoins et dans les conditions de réalisation.

L'examen et la réception des subjectiles.

Les protections par tous moyens appropriés des ouvrages non-peints.

Les raccords et les reprises après l'intervention d'autres corps d'état (mises en jeu).

La réfection des travaux défectueux ou abîmés, soit en cours de travaux, soit à la réception, avec toutes les sujétions en découlant.

La protection de toutes les surfaces peintes par l'entreprise jusqu'à réception des travaux.

Le nettoyage en cours et en fin des travaux, y compris enlèvement des déchets aux décharges publiques et tous les matériels utilisés par la réalisation des travaux.

### 1.1.3 Essais

Le Maître d'Œuvre se réserve la possibilité de faire effectuer les essais sur des surfaces peintes. Ces essais sont exécutés conformément aux stipulations du cahier N° 695 du CSTB « Essais de Qualification des Surfaces Peintes ». L'ensemble des frais engendrés est à la charge de l'entreprise.

### 1.1.4 Surfaces témoins

Le Maître d'Œuvre se réserve la possibilité de faire exécuter des surfaces témoins en fonction des subjectiles des différents types de locaux et des teintes choisies. Ces échantillons doivent être en nombre suffisant pour fixer le choix du Maître d'Œuvre. Ils seront conservés comme références jusqu'à l'achèvement des travaux.

### 1.1.5 Teintes

Le Maître d'Ouvrage et le Maître d'Œuvre se réservent le choix définitif des teintes, sans supplément sur le prix forfaitaire, quel que soit le nombre et la nature des teintes choisies, y compris à l'intérieur d'un même local. L'entreprise aura à sa charge tous les rechampissages en découlant.

### 1.1.6 Compatibilité

Dans le cas de recouvrement d'un enduit ou d'une couche de peinture ou de vernis par un produit de famille différent ou livré par un autre fabricant, l'entrepreneur s'assurera de sa compatibilité avec celui qu'il recouvre par attestation du fabricant.

### 1.1.7 Réception et préparation des supports

L'entrepreneur de peinture effectuée sous sa responsabilité la réception des supports en présence d'un représentant de la Maîtrise d'Œuvre. L'entrepreneur doit signaler par écrit les défauts qu'il a pu constater et faire toutes réserves utiles le cas échéant.

### 1.1.8 Protection des ouvrages des autres corps d'état

Le présent lot devra prendre toutes les précautions qui s'imposent pour assurer la protection de tous les ouvrages qui pourraient être tachés ou attaqués par les peintures ou autres produits employés. Tous les articles de ferrage et de quincaillerie mobiles devront être nettoyés et grattés dès finition des peintures, afin d'assurer leur fonctionnement normal.

### 1.1.9 Nettoyages

D'une manière générale, l'entrepreneur du présent lot devra en quittant le local après son intervention le laisser dans un état de propreté absolue.

Les nettoyages ne devront en aucun cas détériorer les ouvrages existants, notamment les vitres qui ne devront pas être rayées.

L'entrepreneur devra le grattage, le lavage de tous les sols ayant un revêtement scellé à l'eau légèrement acidulée ou tout autre produit approprié n'attaquant ni le matériau posé au sol ni les joints.

L'entrepreneur devra tenir compte de ce qu'il n'est pas possible d'effacer les tâches de peinture à base de corps gras et devra par conséquent protéger ces sols.

Il devra également le nettoyage des sols souples.

Il sera dû également les raccords après nettoyage sur les portes.

Nettoyage toutes faces des glaces, vitrages, miroiterie, ensembles vitrés avec terminaison de ses prestations pour la réception.

Il sera procédé au nettoyage, des prises de courant, interrupteurs, luminaires, appareils sanitaires, marches d'escalier et de toute quincaillerie, meubles évier, mobiliers, aspiration dans les placards, les gaines techniques, etc...

#### **1.1.10 Stockage et pose**

Les matériaux (Pot de peinture, d'enduit...) seront stockés à l'abri des intempéries dans un endroit sec et ventilé, désigné d'un commun accord entre le maître d'œuvre et l'entrepreneur.

Toutes les précautions seront prises par l'entreprise pour maintenir les stockages de matériaux au sec et au degré d'humidité recommandé par le fabricant.

Préalablement à la mise en dépôt, les aires de stockage seront nettoyées et débarrassées de tous gravais et débris, balayées par les soins de l'entrepreneur.

#### **1.1.11 Contrôle et essais**

L'entrepreneur est tenu de se soumettre aux contrôles, vérifications, essais imposés par :

- Les règlements en vigueur
- Les DTU cahier du CSTB
- Le maître d'œuvre ou le maître d'ouvrage
- Le bureau de contrôle

Les frais afférents à ces opérations sont à la charge de l'entrepreneur. Dans tous les cas, les essais sont sanctionnés par un procès verbal d'essai ne pouvant en aucun cas être considéré comme procès verbal de réception des travaux.

## 2 PRESCRIPTION SUR LES MATÉRIAUX

### 2.1 TRAVAUX DE PEINTURE ET REVÊTEMENTS MURAUX

#### 2.1.1 Documents techniques à produire par l'entreprise

L'entreprise doit joindre à l'appui de sa soumission :

- La liste des produits qu'elle se propose d'utiliser, y compris le nom du fabricant, l'appellation commerciale et sa fiche d'identification technique,
- Une attestation du fabricant des produits indiquant qu'il est en mesure de vérifier par analyses à sa charge que tout produit prélevé sur le chantier vient de ses usines, qu'il est conforme à la proposition de vigueur et qu'il dispose dans la région d'un représentant technique qualifié.

La substitution d'un produit par un autre ne peut se faire qu'avec l'accord du Maître d'Œuvre et du Maître d'Ouvrage.

#### 2.1.2 Qualité des produits

Les produits à mettre en œuvre sont désignés dans le descriptif par leur famille d'appartenance (norme NF T 30.003), ou par l'appellation commerciale d'un fabricant.

Tous les produits doivent provenir de fabricants notoirement connus (ZOLPAN, La SEIGNEURIE, SIKKENS, TOLLENS, etc.).

Les produits non décrits dans le présent descriptif sont soumis aux règles des DTU.

Dans le cas d'interposition d'un enduit garnissant (épaisseur = ou > à 3 mm), entre la maçonnerie et la peinture, il sera obligatoirement fait usage d'un produit ayant fait l'objet d'un Avis Technique du CSTB. Cet enduit sera compatible avec la peinture qu'il reçoit.

### 3 PRESCRIPTION SUR LA MISE EN ŒUVRE

#### 3.1 TRAVAUX DE PEINTURE ET REVÊTEMENTS MURAUX

##### 3.1.1 Prescription sur la mise en œuvre

Avant application des peintures, les préparations indiquées ci-dessous, sont des minimales que l'entreprise devra compléter selon la nécessité dans le cadre de son forfait.

##### 3.1.2 Peinture de propreté sur murs et/ou plafonds

- Sur béton et enduit ciment : égrenage, brossage.
- Sur maçonneries rejointoyées : égrenage, brossage.
- Sur plâtre : nettoyage.

##### 3.1.3 Peinture courante

- Sur béton: égrenage, brossage, rebouchage à l'enduit pelliculaire, enduit non repassé.
- Sur enduits ciment : égrenage, brossage, une couche d'impression, enduit non repassé.
- Sur Placoplatre : ponçage, époussetage, une couche d'impression.
- Sur métal : nettoyage, dégraissage, brossage métallique, révision de la peinture antirouille.

##### 3.1.4 Peinture soignée sur murs et plafonds

- Sur béton : égrenage, brossage, rebouchage à l'enduit pelliculaire, enduit repassé avec ponçage entre les couches.
- Sur enduits ciment : égrenage, brossage, enduits garnissant, enduit gras repassé avec ponçage entre les couches.
- Sur plâtre : enduit de ratissage sur les joints, une couche d'impression, un enduit maigre repassé poncé entre chaque couche.
- Sur serrureries : grattage, brossage, dégraissage, une couche antirouille, masticage et ouvrages métallique ponçage.
- Sur staff : dépoussiérage, rebouchage, une couche d'impression, ponçage.

##### 3.1.5 Application des peintures – finition

Sauf spécifications particulières, le choix du mode d'application des produits incombe à l'entrepreneur.

En tout état de cause, la finition devra toujours être uniforme d'aspect et de relief, non cordée, exempte d'embus, papillons, maigreurs et auréoles, étant entendu que le nombre de couches de peinture indiqué au présent C.C.T.P., ne constitue qu'un minimum qui devra être éventuellement amélioré par l'entrepreneur pour que les surfaces soient couvertes en tous leurs points, sans parties claires.

En cas de différend sur la qualité des travaux de peinture provenant d'une différence d'interprétation des clauses du présent C.C.T.P., les parties se référeront aux prescriptions du D.T.U. N° 59.1 qui déterminent l'ampleur du travail à réaliser pour chaque opération.

Il y a lieu de noter qu'aucune contestation ne pourra être émise par l'entrepreneur pour une prestation du C.C.T.P. qui s'avérerait supérieure en qualité à celle préconisée par le D.T.U.

## 4 DESCRIPTION DES OUVRAGES

### 4.1 TRAVAUX DE PEINTURE ET REVÊTEMENTS MURAUX

#### 4.1.1 PEINTURE SUR OUVRAGES MÉTALLIQUES

Préparation des supports, finition par 2 couches de laque satinée aux résines alkydes.

Localisation : Canalisations de plomberie apparentes.

#### 4.1.2 PEINTURE FINITION COURANTE

Préparation des supports selon prescription sur la mise en œuvre.

Finition :

- 2 couches de peinture mate acrylique (type ONDIPUR velours teinte blanc) à 250g/m<sup>2</sup> la couche.

Localisation : Local technique (murs et plafond béton).

#### 4.1.3 PEINTURE FINITION SOIGNÉE MURS

Préparation des supports et application de la finition selon prescription sur la mise en œuvre.

- Une couche d'impression à base de résines acryliques et alkydes en émulsion.

- Enduit repassé 2 couches minimum entre les couches

- Ponçage, époussetage.

Finition :

- 2 couches de peinture mate aux résines acryliques en phase aqueuse, application à la brosse ou au rouleau type : type ONDIPUR velours ou équivalent.

Localisation :

- Toutes les élévations intérieures, doublages, cloisons, poteaux béton et retombées de plafond.

Nota : Aucune prestation sur les 2 murs mobiles (finition d'usine).

#### 4.1.4 PEINTURE SUR BOISERIES NEUVES

Préparation des supports :

- Égrenage à sec, époussetage

- 1 couche d'impression.

- Enduit 1 passe.

- Ponçage au papier de verre très fin à sec, époussetage

Finition :

- Peinture laque tendue satinée garnissante aux résines alkydes en solution. Pour travaux de finition soignée.

Localisation : Cache tuyaux (prévisionnel 10 ml).

- Vernis incolore satiné.

Localisation : Dormants des portes intérieurs et chants de leurs ouvrants.

### 4.2 NETTOYAGE

Nettoyage général « prêt à vivre » avant réception des travaux incluant :

- Sols, murs, plafonds, vitrages (aux 2 faces), volet roulant, portes, quincailleries, matériels sanitaires, etc...

Le nettoyage sera effectué par des ouvriers qualifiés en la matière ou par une entreprise de nettoyage à charge du présent lot.

Localisation : ensemble des locaux.